



En la sede del Instituto Universitario Nacional de Derechos Humanos Madres de Plaza de Mayo, sito en la calle Defensa 117/119, C.A.B.A., aula 701, siendo las 15.20 hs. del 28 de agosto de 2023, se constituye el Jurado interviniente de conformidad con las previsiones de los arts. 24 y 25 del Reglamento de Concursos, a los fines de realizar la evaluación y dictamen de la prueba de oposición y la entrevista personal al postulante.

Se detalla a continuación la información del cargo a concursar:



Carrera: Licenciatura en Comunicación

Área: Radio y Televisión

Asignaturas: Radio I y Radio II

Régimen: Cuatrimestral



Categoría: Titular

Dedicación: Simple

En primer lugar, el Jurado realiza la evaluación de los títulos, antecedentes y documentación respaldatoria presentados por el aspirante, de acuerdo a lo especificado en el Anexo VI: Grilla de Evaluación de Antecedentes y Evaluación de la Resolución RESOL-2023-110-APN-IUNDDHH#MJ

Este jurado dictamina que analizados los títulos, antecedentes y documentación respaldatoria, el aspirante Marcelo Pastorella, reúne los requisitos para el cargo de Profesor Titular.

Antecedentes

- Titulación: Maestría en Ciencias Sociales y Humanidades, Licenciado en Comunicación Social, doctorado en Ciencias Sociales y Humanidades (incompleto).
- Formación en docencia: Diplomatura en Ciencias Sociales, Formación Pedagógica en la Facultad de Ciencias Humanas en Universidad del Este, formación en Derechos Humanos fundamentos y perspectivas en el Consejo Interuniversitario Nacional.
- Trayectoria docente: cátedra Radio desde abril de 2017 profesor titular con dedicación semi-exclusiva en el Instituto Universitario Nacional de Derechos Humanos "Madres de Plaza de Mayo", cátedra Radio desde febrero de 2016 en la Universidad Nacional de Quilmes con cargo titular dedicación simple, y desde febrero de 2015 cátedra Radio en la Universidad Nacional de Avellaneda profesor Adjunto dedicación simple.
- Antecedentes en investigación científica, creación artística e innovación tecnológica: Investigación Básica con financiamiento de CyT proyecto I+D denominado: Prácticas integrales sociocomunitarias (desde 04-2021 hasta 04-2024) en la Universidad Nacional de Avellaneda; proyectos con financiamiento CyT denominado "La Radio de la 25. Una idea para promover el Derecho a la Comunicación" (desde 06-2021 al 06-2024) en el Instituto Universitario Nacional de Derechos Humanos "Madres de Plaza de Mayo".

- 
- Participación e acciones de extensión universitaria: co-organizador y co-coordinador del 5° Congreso Latinoamericano de Prácticas Estratégicas (08-2015. Ministerio de Desarrollo Social); expositor en el 6° Congreso Nacional de Extensión Universitaria (09-2014 Universidad Nacional de Rosario); expositor 2° Jornadas de Comunicación Extensión y Voluntariado (06-2013 Universidad Nacional de Quilmes); evaluador de Becas en 2016 en Universidad Nacional de Quilmes; formador de Tutores ETP en CyT (02-2018 al 03-2018) Instituto Nacional de Educación Tecnológica
 - Participación en la gestión institucional: desde el 15 de septiembre de 2017 hasta el 15 de febrero de 2022 ejerció el cargo de Director en el Instituto Universitario Nacional de Derechos Humanos "Madres de Plaza de Mayo". Jornadas de Comunicación y Educación Universidad Nacional de Quilmes 2018. Coordinador/moderador REDCOM 2017 y 2018. Panelista REDCOM 2014 y 2012. Coordinador de la Mesa de Comunicación Educación de REDCOM 2019.
 - Adicional docencia en IUNMa: Docente de cátedra Radio desde abril de 2017 profesor titular con dedicación semi-exclusiva en el Instituto Universitario Nacional de Derechos Humanos "Madres de Plaza de Mayo".
 - Valoración de la instancia: 50 puntos

A efectos de dar cumplimiento al Artículo 23 del Reglamento de Concursos, se realizó en primer lugar la prueba de oposición y, posteriormente, la entrevista.

Exposición del tema:

La exposición comenzó a las 14:00 horas y finalizó a las 14:50 horas.

El aspirante eligió el tema: "Historia de la radio en Argentina" para la asignatura Radio I, y "Ejes de producción de radio" para la asignatura Radio II.

En cada caso, los objetivos y el enfoque planteados por el aspirante mostraron concordancia con las definiciones planteadas por el IUNMa.

Presentó una secuencia didáctica coherente con la bi modalidad existente en el IUNMa. Acompañó su exposición con presentaciones de power point y materiales de audio y video.

Se evidencia un conocimiento amplio del universo radiofónico, su desarrollo en nuestro país y actores centrales del campo, tanto desde la práctica como desde la conceptualización, investigación y análisis de la labor radiofónica.

La propuesta presentada articula claramente momentos expositivos, de escucha y visualización de materiales y prácticas de producción radial a desarrollarse por las y los estudiantes.

Entrevista sobre el plan de trabajo propuesto:

La entrevista comenzó a las 14.50 horas y finalizó a las 15.15 horas.

Ante las preguntas realizadas por el jurado, el aspirante relata su formación y experiencia vinculadas a la radio.

Luego, expuso su mirada y conocimiento sobre los nuevos lenguajes y prácticas vinculados a la escucha y producción de radio.

Por último, fue consultado sobre la experiencia áulica a partir de estas propuestas pedagógicas, y compartió sus reflexiones en torno a la vinculación de las y los estudiantes con la radio y cómo éstas afectan el desarrollo de las materias.

Luego del análisis de los antecedentes y el desempeño en la prueba de oposición el Jurado recomienda por unanimidad el siguiente orden de mérito:

Orden	Aspirante	Antecedentes	Oposición	Total
1	Marcelo Pastorella	50	Plan de trabajo: 8 Clase Publica: 14 Entrevista: 8	80

Siendo las 15.45 horas del lunes 28 de agosto de 2023 el Jurado da por terminadas sus deliberaciones.


Jorge Elbaum
DNI: 14310460


Paula Castello
DNI 23190001


Roque Fernando Clavero



República Argentina - Poder Ejecutivo Nacional
1983/2023 - 40 AÑOS DE DEMOCRACIA

Hoja Adicional de Firmas
Anexo

Número:

Referencia: Dictamen Asignatura Radio I y II

El documento fue importado por el sistema GEDO con un total de 3 pagina/s.